

**HKD "NAPREDAK" - PODRUŽNICA VAREŠ  
I  
ŽUPNI URED VAREŠ**

**MIHOLJSKI KONCERT  
KLASIČNE GLAZBE**



**STARA CRKVA SV. MIHOVILA  
U VAREŠU  
28.RUJNA 2009.**

**POČETAK U 19 SATI**

# Program:

1. **Martina Dužnović – klavir**  
Johan Sebastian Bach: menuet  
A. Geodicke: Giocoso
2. **Andrea Jelić – flauta**  
Henri Tomasi: Le Petit Chevrier Corse  
**klavir prof.Srebrenka Poljak**
3. **Alma Čatović - klavir**  
Johan Sebastian Bach: menuet d-mol
4. **Doris Nikolić – violoncello**  
Johann Sebastian Bach : Sarabande i  
Menuett (iz prve suite za violončelo u G-  
duru )  
Sebastian Lee : Etida broj 5
5. **Jana Šoljak - glas**  
Ave Maria  
**klavir prof. Srebrenka Poljak**
6. **Ivana Nikolić - oboa**  
Paul Hindemith: Sonata za obou i klavir  
1. stavak - Munter  
**klavir prof.Srebrenka Poljak**

## P A U Z A

7. **prof. Rajmund Likić - klarinet**  
solo za klarinet i elektroniku  
Mladena Miličevića
8. **Andrea Nikolić - violina**  
**klavir prof.Srebrenka Poljak**  
Cesar Franck: Sonata za violinu i klavir u A -  
duru, M8  
I. Allegretto molto moderato  
II. Allegro  
III. Recitativo - Fantasia  
IV. Allegretto poco mosso



Ovaj koncert su omogućili: Mirjana i Zlatko Šimundić, Vlatka i Mario Kraljević, Nenad i Dragojana Grgić, Ljilja i dr.Nebojša Mijatović, Jadranka i Gordan Mijatović i Nada i Petar Jelić



MARTINA DUŽNOVIĆ rođena 1.7.1998. u Novoj Biloj. Pohađa šesti razred osnovne škole u Varešu. 2006. godine bila najmlađa sudionica Frama-Festa s VIS-om „Mihael“ Vareš. Pohađa treći razred glazbene škole Wagner u Kiseljaku, klavir uči kod profesorice Nikoline Pavlović.



ALMA ČATOVIĆ rođena 20.9.1997. u Sarajevu. Učenica je šestog razreda osnovne škole u Varešu, a paralelno pohađa i školu za osnovno muzičko obrazovanje „Avdo Smajlović“ u Visokom. Učenica je trećeg razreda osnovne muzičke škole i uči klavir u klasi prof. Mahira Provalića. Dosad je nastupala na internim satovima i godišnjim koncertima glazbene škole.



ANDREA JELIĆ je rođena 10.09.1996. u Hamburgu. Ide u sedmi razred II Osnovne škole i peti razred Glazbene škole u Varaždinu smjer flauta kod profesorice Melanije Gradečak. Nasupala je na različitim javnim produkcijama u Varaždinu, Novom Marofu, Čakovcu i Sloveniji i kao pratnja u kazališnim predstavama. Na međunarodnom glazbenom natjecanju „Davorin Jenko“ u Beogradu, 2009. godine osvojila je prvu nagradu.



DORIS NIKOLIĆ je rođena 18.04.1995. u Varaždinu, učenica šestog razreda Osnovne Glazbene škole Varaždin u klasi prof. Darija Milkovića. Uz violončelo pohađa i solo pjevanje, također u Glazbenoj školi u Varaždinu. Redovito nastupa na javnim produkcijama škole, te i izvan nje. Među njezinim značajnijim nastupima bili su nastup na produkciji gudačkog odjela povodom 180. obljetnice Glazbene škole u Varaždinu, te nastup s ansablom violončela pri 20. godišnjici smrti Antonia Janigra u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog u Zagrebu.



JANA ŠOLJAK rođena 21.7.1993. u Varešu. Pjevanjem se bavi od svoje sedme godine. Završila je Glazbenu školu u Kiseljaku, solfeggio i klavir. S osam godina se prijavila na manifestaciju „Djeca pjevaju hitove“ i osvojila drugo mjesto, a već naredne godine i prvo. Godine 2004. snimila prvi CD pod nazivom „Rajska rosa“, a za sobom već ima brojne nastupe na manifestacijama i u medijima, kako u zemlji tako i u inozemstvu.

IVANA NIKOLIĆ, oboa, je rođena 20.11.1991. u Varešu. Studentica prve godine Muzičke Akademije u Zagrebu u klasi prof. Branka Mihanovića. Za vrijeme svog glazbenog obrazovanja sudjelovala je na brojnim natjecanjima i održala zapažene koncerte. Nakon tek godinu i pol dana sviranja oboe osvojila je drugu nagradu na 44. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa 2006. godine (disciplina oboa). 2007. godine s Puhačkim orkestrom Glazbene škole Varaždin osvojila je drugu nagradu na 45. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa. 2008. godine osvojila je prvu nagradu na regionalnom, a drugu nagradu na 46. hrvatskom državnom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa, disciplina oboa. Iste godine sudjelovala je na Eurovizijском natjecanju ( izbor hrvatskog predstavnika ) u Zagrebu, gdje je bila jedna od sedam polufinalista. 2009. s puhačkim orkestrom Glazbene škole Varaždin osvojila je drugu nagradu na 47. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa. Nastupala je kao solist i član orkestra u Hrvatskoj, Sloveniji, Poljskoj i Češkoj. Posebno značajni bili su solistički koncerti u Koncertnoj dvorani Slovenske filharmonije u Ljubljani i na Varaždinskim baroknim večerima 2007. godine. 2008. nastupila je kao solist uz pratnju gudačkog orkestra Glazbene škole Varaždin. Iste godine nastupala je na koncertima povodom 180. obljetnice Glazbene škole Varaždin i sudjelovala na snimanju jubilarnog nosača zvuka povodom obilježavanja iste godišnjice.



JELENA ŠIMIĆ rođena je u Varešu 3.9.1988.. U Varešu je pohađala osnovnu školu, prve note odsvirala prema uputama pok. profesora Josipa Hingera, a kroz nižu glazbenu školu, smjer klavir, koju je završila u Zenici, vodio ju je prof. Željko Sertić. Nakon osnovnog obrazovanja koje ju je proglasilo učenicom generacije odlučila se za opću-realnu gimnaziju u KŠC „Sv. Josip“ u Sarajevu. Školovanje ju je dalje odvelo u Mostar, gdje je sada studentica treće godine fakulteta prirodoslovnih-matematičkih i odgojnih znanosti, smjer kemija-biologija. No, glazba je i dalje prati u stopu. Angažirana je u crkvi sv. Ivana apostola i evanđelista u Mostaru kao voditeljica dječjeg zbora „Anđeli sv. Ivana“, a izvan crkve članica je vokalnno-instrumentalne skupine koja je još u fazi uspona.



ANDREA NIKOLIĆ (Sarajevo, 1988.) studentica je 5. godine Muzičke akademije u Zagrebu u klasi red. prof. Maje Dešpalj - Begović. Glazbeno obrazovanje započela je u Glazbenoj školi u Varaždinu u razredu prof. Benjamina Šambara gdje je i maturirala 2005. godine. Tijekom školovanja sudjelovala je na brojnim festivalima i natjecanjima te ostvarila zapažene rezultate. U srpnju 2007. predstavljala je Hrvatsku glazbu na festivalu u Llangollenu u Walesu. Tijekom 2008. godine pod pokroviteljstvom Hrvatske glazbene mladeži održala je niz koncerata po Španjolskoj sa gudačkim kvartetom Song, te prisustvovala majstorskom tečaju Artemis kvarteta u Weikersheimu u Njemačkoj. Nastupala je kao solist, član kvarteta i komornog

orkestra u Hrvatskoj, Sloveniji, Austriji, Njemačkoj, Slovačkoj, Engleskoj, Walesu, Španjolskoj. Od 2007. godine pridružen je član Varaždinskog komornog orkestra. Jedan je od koncertnih majstora simfonijskog orkestra Muzičke akademije u Zagrebu, te prva violina gudačkog kvarteta Muzičke akademije u Zagrebu. Usavršavala se na majstorskim tečajevima uglednih pedagoga (Maja Dešpalj - Begović, Dora Schwarzberg, Heime Mueller, Eszter Haffner, Adam Korniszewski, Thomas Füre, Jan Talich, Angel Stankov), te na majstorskim tečajevima za baroknu glazbu i interpretaciju (Catherine Mackintosh, Adrian Butterfield, Lawrence Cummings). Na posljednjim, 38. Varaždinskim baroknim večerima surađivala je sa istaknutim izraelskim baroknim ansablom Barrocade. Trenutno svira na violini varaždinskog graditelja Vladimira Proskurnjaka iz 2006. godine.

SREBRENKA POLJAK diplomirala je i magistrirala glasovir na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu u razredu red. prof. Zvezdane Bašić. Podjednako je uspješna kao solistica i kao komorna glazbenica. Kao članica Zagrebačkog klavirskog trija dobitnica je brojnih nagrada i priznanja u Hrvatskoj i inozemstvu (Nagrada Darko Lukić; 1. nagrada na Međunarodnom natjecanju komorne glazbe u Trondheimu, Norveška; 2. nagrada i nagrada za najbolji klavirski trio u Heerlenu, Nizozemska; Nagrada Ivo Vuljević i dr.), a kao pripadnica mlađeg naraštaja najistaknutijih hrvatskih pijanista uspješno nastupa kao klavirska suradnica uz brojne hrvatske i inozemne umjetnike. Redovito surađuje sa Zagrebačkom filharmonijom, Simfonijskim orkestrom HRT-a, Simfonijskim puhačkim orkestrom HV i Hrvatskim komornim orkestrom. Članica je ansambla za suvremenu glazbu Cantus. Zaposlena je kao viša umjetnička suradnica na gudačkom odsjeku Muzičke akademije u Zagrebu.



RAJMUND LIKIĆ rođen je 31.08.1943. u Varešu. S nepunih 13 godina postao najmlađi član KUD-a "Jedinstvo" Vareš. Godine 1963. upisao glazbenu akademiju u klasi prof. Alekseja Radana (klarinet). Profesori su mu bili: Teodor Romanić, Mladen Pozajić, Radivoje Spasić, a kolege u klasi poznati glazbenici i kompozitori: Julio Marić, Kornelije Kovač, Ranko Rihtman. Akademiju završio 1967., a magistrirao 1979. u klasi prof. Radana. Osim što je bio predavačem na Srednjoj muzičkoj školi i profesor na Akademiji bavio se i amaterskim radom u sarajevskom KUD-u "Slobodan Princip Seljo", te bio jednim od osnivača ansambla "Momus" i član ansambla suvremene glazbe "Masmantra". Redoviti je član glazbenih ocjenjivačkih sudova, od kojih svakako treba istaknuti onaj za europsku nagradu u Hannoveru, u Njemačkoj. Koncertne aktivnosti započeo je 1967. i s klarinetom nastupao diljem svijeta: u Engleskoj, Francuskoj, na Kubi, u Rusiji (bivšem SSSR-u), Poljskoj, Italiji... Stalni je član

Sarajevske filharmonije i profesor na Akademiji u Sarajevu, gdje predaje komornu glazbu.